

Skala ocen	Wymagania edukacyjne z plastyki dla klasy IV-VI
celujący	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jest zawsze przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały plastyczne, • wyróżnia się twórczą postawą, jest aktywny, poszukujący, chętnie eksperymentuje, • posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem, chętnie wykorzystując je do przygotowywania pokazów, prezentacji doświadczeń, • w zauważalny sposób interesuje się sztuką, stara się uczestniczyć w wystawach, zajęciach dodatkowych, • potrafi dokonać analizy dzieła rozumie, ideę w nim zawartą i potrafi ją wyrazić ją w realizacji artystycznej, • wykonuje estetyczne, logicznie komponowane prace plastyczne, dobierając środki wyrazu w sposób celowy i świadomy, twórczo przedstawia temat, stosuje niekonwencjonalne rozwiązania swobodnie stosuje wiedzę w sytuacjach problemowych, • z zaangażowaniem uczestniczy aktywnie w różnych formach lekcji, bierze udział w dyskusji, broni swoich poglądów, jego wypowiedzi są dojrzałe, rozbudowane i zgodne z tematem, stosuje w nich właściwe pojęcia i terminy, • chętnie reprezentuje szkołę na zewnątrz wykorzystując zdobyte wiadomości i umiejętności biorąc udział w warsztatach, konkursach, olimpiadach, wystawach, • pracując w grupie potrafi stworzyć właściwy plan i go wykonać, aktywnie słucha, umiejętnie i przekonująco przekazuje swoje racje i przedstawi pomysły, w sposób

bardzo dobry

Uczeń:

- jest zawsze przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały, podręcznik,
- jest zainteresowany tematem, z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach zajęć,
- potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie i twórczo traktuje powierzone zadania, aktywnie słucha, potrafi przygotować plan i go wykonać, umiejętnie przekazuje swoje racje i oryginalne pomysły,
- **zadania i polecenia wykonuje starannie i terminowo,**
- potrafi dokonać analizy dzieła, rozumie ideę w nim zawartą i próbuje wyrazić ją w realizacji artystycznej,
- wypowiada się w sposób wyczerpujący, w pełnej zgodności z tematem, stosuje właściwe terminy i pojęcia, wyciąga własne wnioski, formułuje uogólnienia,
- wykonuje estetyczne prace plastyczne, zgodne z tematem, zachowując logikę kompozycji, dobiera środki w sposób wyczerpujący i twórczy, ma oryginalne pomysły, potrafi wykorzystać wiedzę w sytuacjach problemowych,
- **posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem.**

dobry

Uczeń:

- obowiązki traktuje poważnie, jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik,
- jest zainteresowany lekcją i zaangażowany w sposób umiarkowany,
- **wykonuje zadania i polecenia,**
- potrafi dokonać analizy dzieła z pomocą nauczyciela i próbuje wyrazić ją w realizacji artystycznej,
- prace plastyczne wykonuje starannie i na temat, zachowuje logikę kompozycji stosuje typowe rozwiązania, przekaz jest poprawny, inwencja własna ograniczona,
- posługuje się wiadomościami i umiejętnościami objętymi programem,
- pracuje w grupie zgodnie z przydzielonym zadaniem, czynnie, stosuje typowe wzorce w nowych układach,
- w wypowiedziach pojawiają się braki w zakresie wyczerpania tematu, brak jest wniosków i uogólnień, niewłaściwie stosuje niektóre pojęcia.

<p>dostateczny</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • obowiązki traktuje poważnie, zazwyczaj jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały, podręcznik, • w zajęciach uczestniczy mało aktywnie, nie zawsze interesuje się treścią zajęć, • dokonuje opisu dzieła z pomocą nauczyciela i próbuje wykonać ćwiczenie plastyczne inspirowane omawianym dziełem, • prace plastyczne wykonuje zgodnie z tematem i założeniami, ale na bardzo niskim poziomie, logika kompozycji jest zachwiana, wypowiedź jest odtwórcza, o minimalnym stopniu kreatywności, środki wyrazu wykorzystane w stopniu umiarkowanym, • posiada podstawowe wiadomości i umiejętności objęte programem, • pracuje w grupie z instruktorem i pomocą według typowych wzorców, • jego wypowiedzi są nieuporządkowane, ich zgodność z tematem jest fragmentaryczna, terminologię stosuje niewłaściwie i częściowo.
<p>dopuszczający</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lekceważy swoje obowiązki, rzadko przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik, • niechętnie podejmuje działania plastyczne na lekcjach, brak w nich logiki kompozycyjnej, środki wyrazu są zastosowane przypadkowo, brak kreatywności, brak pomysłu i własnych rozwiązań, • niechętnie podejmuje próby opisu dzieł sztuki, • nie jest zainteresowany przedmiotem, sporadycznie bierze czynny udział w lekcji, • nie wykonuje systematycznie ćwiczeń i poleceń, • fragmentarycznie opanował wiadomości i umiejętności objęte programem, • nie wykazuje woli uzupełnienia wiadomości i poprawy oceny, • wypowiedzi są chaotyczne, pojedyncze elementy wiedzy dobrane są przypadkowo, • pracując w grupie wykazuje brak odpowiedzialności, w sposób niepełny wykonuje zadania.

niedostateczny

Uczeń:

- lekceważy swoje obowiązki: nie przynosi wymaganych materiałów plastycznych, podręcznika,
- **nie uczestniczy w działaniach plastycznych,**
- **nie wykonuje ćwiczeń i poleceń,**
- biernie uczestniczy w zajęciach, nie uczestniczy w pogadankach, dyskusjach,
- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem,
- **nie wykazuje woli poprawy.**